

B.A. Part II
द्वितीय कक्षा पाठ (पैठ)

डॉ. अमिताभ प्रसाद
हि-२ विभाग
महाराजा कलेज, आरा

प्रश्न: कवि पैठ की कविता 'द्वितीय कक्षा पाठ' का भावार्थ प्रस्तुत कीजिए।

उत्तर: 'द्वितीय कक्षा पाठ' कवि सुमित्रा मंदन जैन प्रगतिवादी कविताओं में से एक है। कवि प्रगतिवादी समाज के भ्रम से कदम बढ़ाकर आया है वह जड़ समाज का समर्थक नहीं है। जो जीर्ण-शीर्ण है। ऐसे अतीत का नष्ट हो जाना ही समाज कल्याण के लिए अच्छा है। विश्व-दुःख के पुराने मुरझाये हुए, प्राणहीन पत्रों के छड़ जाने के बाद ही जग-उपवन का कल्याण होगा। जब तक के पुराने, ~~पत्रों~~ प्राणहीन पत्रों का नष्ट नहीं जाये तब तक तब तक जीवन के पत्र नहीं लिखे जा सकें। ऐसे पत्रों को देखना नहीं चाहता, जो खरी-गरी के न सह सकने के कारण पीले-पड़ गए हैं जो खरी-गरी अगर खे डरते हैं। कवि संकेत स्वर में कहता है - 'दुःख संसार से निरकाशत पड़े हो, तुममें खेतना नहीं रह गयी है, तुम विश्वदुःख पुराने पड़ गए हो। ऐसे पत्रों की कोई अपेक्षा नहीं रह गयी है। तुम्हारे छड़ जाने के बाद ही नए पत्र लिखेंगे।'

कवि जड़ समाज की अगह-धरन समाज को देखना चाहता है वह ऐसे प्राणी को चाहता है जो हिम-शय को, संकल को मेल सके। वे नवीन का स्वागत ~~करना चाहते हैं।~~ वे कहते हैं - 'ए जीवन के प्रति उम्र खन हो, जिन्हें जीवन में अनुरक्ति हो, प्रगति में विश्वास हो वही मेरे साथ चलें।' हमारा समाज रुढ़-परंपराओं और वैदियों में लकड़ा हुआ है, उसमें शक्ति नहीं है, जीवन का कोई चिह्न नहीं है, वह निरप्राण हो गया है। इस भरे ~~दुःख~~ दुःख के ~~दुःख~~ दुःख के ~~दुःख~~ दुःख के समाप्त है। विश्व युग का मिष्प्राण हो गया है। इस लड़ें और

(2)

भरे हुए हूँ भूत के शव को हमें ~~दिल~~ घर से
बाहर निकाल फेंकना है। हे अतीत स्त्री पत्नी।
तुम्हारे पीछे बिखर चुके हैं। जगत के दोखों में
तुम्हारा शव मुखरित नहीं होगा, तुम्हारे प्राणों की
जति सुनाई नहीं पड़नी। तुम्हारे चंदों का शव
के लिए अनंत काल में विलीन हो जाना ही ठीक है।

कवि कामना करता है कि फिर जगत् के शरीर
में नये रक्त की छाती आये, नवीन मांस ~~सि~~ जिंदा
पक्षी आये। जगत् के उपवन में नए अरुण पक्षी
खिलें, प्राणों का स्वर मुखरित हो और नवजीवन
की हरिमाली आये। विडम्ब-वृद्ध फिर से हठ-भय
हो जाए, उसमें जीवन का पिक गुंजन करे। वह
प्रेम की काकली सुनाए, प्रेम के स्वर की मद्रिण
से नव युग का हवाला भर दे। वह नयी
संभव होगा जब विश्व के आप्रवृत्त के पीछे
पत्ते, पुष्पाएँ पत्रे फड़ जाएँ, नए पत्रे निकल
आएँ, २ और जोधों पर बीर बजे। उन बीरों
पर तरुण पत्नी वृजव करे। कोयल की शूक में
प्रेम का एक नया नशा होता है। नवयुग की
छाती इस प्रेम की मद्रिय से भर जाए।
कवि जगत् में देखे ही जोर की कल्पना करता
है, जहाँ सभी लोग सुखी हों और आनंद के
जीवन बितायें।

U. G. Hindi (Hons)
B. A. Part I
'Drut Jharo paat'